

La Guerra Fredda in Asia e le forme del dissenso politico. Percorsi storiografici e linguaggi cinematografici

*Seminario per studenti della laurea triennale
a cura del prof. Oliviero Frattolillo e del dott. Antonio Manieri*



Programma - maggio 2017

2 e 3 maggio: **Vivere!** (Huozhe) di Zhang Yimou (RPC, 1994, 125 min.)

9 e 10 maggio: **Notte e nebbia in Giappone** (Nihon no yoru to kiri) di Ōshima Nagisa (Giappone, 1960, 107 min.)

16 e 17 maggio: **White Badge** (Hayan jeonjaeng) di Chung Ji-young (Corea del Sud, 1992, 124 min.)

23 e 24 maggio: discussione e prova finale

martedì - h. 18.00-19.30 - Aula 1E / mercoledì - h. 12.30-14.00 - Aula 2B

*La partecipazione ad almeno 5 incontri e alla prova finale dà diritto a 2 CFU
Inviare una mail a seminariofrattolillomanieri@gmail.com entro il 26 aprile*